

**DECIZIA nr. 2
din 23 noiembrie 2006**

**Cu privire la Statutul
Consiliului Coordonator al Audiovizualului
din Republica Moldova**

In conformitate cu Art. 68 (2) din Codul audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, Consiliul Coordonator al Audiovizualului

DECIDE:

Art. 1. Se aproba Statutul Consiliului Coordonator al Audiovizualului din Republica Moldova (se anexeaza).

Art. 2. Se aproba, ca parte a prezentului Statut, Regulamentul cu privire la procedura si conditiile de eliberare a licentelor de emisie si a autorizatiilor de retransmisie (se anexeaza).

Art. 3. Statutul Consiliului Coordonator al Audiovizualului din Republica Moldova si Regulamentul cu privire la procedura si conditiile de eliberare a licentelor de emisie si a autorizatiilor de retransmisie se prezinta Parlamentului Republicii Moldova spre adoptare.

Art. 4. Controlul privind executarea prezentei Decizii il exercita Presedintele CCA (dl Mihalache C.).

Presedinte **Corneliu MIHALACHE**

Secretar **Constantin BIRCA**

APROBAT
prin Decizia CCA
nr. 2 din 23 noiembrie 2006

**STATUTUL
CONSILIULUI COORDONATOR AL AUDIOVIZUALULUI
din REPUBLICA MOLDOVA
DISPOZITII GENERALE**

Art. 1 Consiliul Coordonator al Audiovizualului este autoritate publica autonoma in domeniul audiovizual din Republica Moldova, reprezentant si garant al interesului public in domeniul audiovizualului, potrivit articolului 39 (punct 1,2) din Codul Audiovizualului

CAPITOLUL I-

CONSILIUL COORDONATOR AL AUDIOVIZUALULUI

Art. 2 Atributiile Consiliului Coordonator al Audiovizualului, numit in continuare CCA, sunt stabilite de Codul Audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006.

Art. 3 Membrii CCA, in calitatea lor de garanti ai interesului public in domeniul audiovizualului, au indatorirea, in limitele competentelor legale, de a adopta toate masurile necesare pentru a preveni lezarea interesului public.

Art. 4 Membrii CCA au indatorirea de a depune toate straduintele, in scopul exercitarii in bune conditii a atributiilor prevazute de lege.

Art. 5 (1) CCA se intruneste in sedinte publice de doua ori pe luna sau de cate ori este necesar.

(2) Ordinea de zi a sedintei, insotita de documentatia aferenta, este transmisa tuturor membrilor CCA si, dupa caz, directiilor implicate, prin sectia administrativa si de personal, cu cel putin 72 de ore inainte de ora inceperii sedintei.

(3) In deschiderea sedintelor, ordinea de zi poate fi completata, la propunerea membrilor CCA, cu acordul majoritatii.

(4) CCA se intruneste obligatoriu atunci cand se supun aprobarii solicitari de acordare de licente de emisie, autorizatii de retransmisie, decizii de reglementare, propuneri de sanctiuni, sau cand se dezbat rapoarte de monitorizare si de inspectie.

Art. 6 (1) La sedintele CCA participa, dupa caz, sefii directiilor si serviciilor de specialitate.

(2) Dezbaterile CCA si modul de adoptare a deciziilor, ca si a altor masuri, se consemneaza in procesul verbal al sedintei, semnata de presedintele CCA.

Art. 7 CCA deliberaza in prezenta a cel putin 6 dintre membrii sai, iar deciziile se adopta daca intrunesc votul a cel putin 5 membri.

Art. 8 In exercitarea atributiilor sale, CCA adopta decizii, instructiuni sau, dupa caz, recomandari.

Art. 9 Deciziile CCA au caracter de acte administrative si trebuie motivate.

Art. 10 CCA aproba raportul anual de activitate care urmeaza a fi prezentat Parlamentului.

Art. 11 CCA desemneaza reprezentantii sai la activitati si manifestari ce au loc in strainatate.

Art. 12 Presedintele, vicepresedintele, precum si membrii CCA acorda saptamanal audiente, conform unui program stabilit si anuntat public.

CAPITOLUL II –

PRESEDINTELE SI VICEPRESEDINTELE

CONSILIULUI COORDONATOR AL AUDIOVIZUALULUI

Art. 13 Pentru functia de presedinte sau de vicepresedinte al CCA poate candida orice membru al CCA, numit in conditiile legii.

Art. 14 Alegerea si revocarea presedintelui si/sau de vicepresedintelui al CCA se face, prin vot deschis, cu simpla majoritate de voturi, in conditiile prevazute de lege.

Art. 15 Presedintele conduce CCA si coordoneaza activitatea membrilor acestuia, in limitele competentelor stabilite de Codul Audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006 nr. 504/2002, cu modificarile si completarile ulterioare.

Art. 16 Presedintele convoaca si conduce sedintele CCA. In absenta presedintelui, acest drept ii revine vicepresedintelui CCA.

Art. 17 Presedintele semneaza deciziile adoptate de CCA, asigurand punerea in aplicare a acestora.

Art. 18 Presedintele CCA este ordonator principal de credite si asigura gestionarea eficienta a fondurilor publice alocate.

Art. 19 Presedintele reprezinta CCA in relatiile acestuia cu Parlamentul,

Presedintia R.Moldova, Guvernul, persoanele juridice din domeniul radiodifuziunii si din cel al televiziunii, partidele si formatiunile politice, alte autoritati publice si persoane juridice, precum si in relatiile internationale.

Art. 20 Presedintele numeste si elibereaza din functie personalul aparatului tehnic de specialitate al CCA, in temeiul si in conditiile stabilite de lege.

Art. 21 In indeplinirea atributiilor sale, presedintele CCA emite decizii administrative.

Art. 22 In absenta presedintelui, conducerea CCA este asigurata de vicepresedinte, care preia toate atributiile presedintelui prevazute in prezentul capitol; in absenta presedintelui si a vicepresedintelui va fi desemnat un alt membru al CCA care sa indeplineasca aceste atributii.

CAPITOLUL III –

SEDINTELE CONSILIULUI

Art. 23 Sedintele CCA sunt publice; ele sunt conduse de presedinte sau vicepresedinte, iar prin delegare de oricare dintre membrii CCA.

Art. 24 Deliberarea si votul asupra problemelor dezbattute pot avea loc fara participarea celor in cauza.

Art. 25 CCA, la initiativa presedintelui sau a cel putin trei membri, are dreptul, o singura data si pe baza unor argumente intemeiate, sa solicite reexaminarea unei probleme sau a unei decizii adoptate. Exceptie fac deciziile cu referire la acordarea licentelor de emisie si a autorizatiilor de retransmisie.

CAPITOLUL IV –

MEMBRII CONSILIULUI COORDONATOR AL AUDIOVIZUALULUI

Art. 26 Membrii Consiliului Coordonator al Audiovizualului sint garantii ai interesului public si nu reprezinta autoritatea care i-a propus.

Art. 27 Durata mandatului membrilor Consiliului Coordonator al Audiovizualului este de 6 ani.

Reinnoirea componentei Consiliului Coordonator al Audiovizualului se efectueaza esalonat: initial, se aleg 3 candidati pe un termen de 6 ani, 3 pentru 4 ani si 3 pentru 2 ani. La expirarea termenelor initiale,

in temeiul propunerilor facute la solicitarea comisiei parlamentare de profil si a Comisiei parlamentare juridice, pentru numiri si imunitati, in baza sesizarii Consiliului Coordonator al Audiovizualului, alti membri ai Consiliului Coordonator al Audiovizualului se numesc pe un termen de 6 ani.

Art. 28 Membrii Consiliului Coordonator al Audiovizualului supravegheaza urmatoarele directii de reglementare a activitatii in domeniu:

- a) respectarea legislatiei, normelor juridice in vigoare de catre institutiile audiovizuale;
- b) relatiile externe;
- c) licentierea genurilor de programe audiovizuale;
- d) supravegherea institutiilor audiovizuale din teritoriu;
- e) monitorizarea programelor audiovizuale;
- f) perspectivele dezvoltarii audiovizualului autohton;
- g) administrarea resurselor interne s. a.

Art. 29 Pe durata mandatului, membrii Consiliului Coordonator al Audiovizualului sint inamovibili, cu exceptia perioadei rezervate pentru renuntarea la incompatibilitatile specificate in Codul audiovizualului.

Art. 30 O persoana nu poate detine consecutiv doua mandate de membru al Consiliului Coordonator al Audiovizualului.

Art. 31 Vacanta functiei de membru al Consiliului Coordonator al Audiovizualului poate interveni in caz de:

- a) demisie;
- b) expirare a termenului de detinere a functiei;
- c) condamnare prin hotarire judecatoreasca definitiva;
- d) pierdere a cetateniei Republicii Moldova;
- e) incapacitate mentala sau fizica;
- f) atingere a varstei legale de pensionare.

(6) Membrii Consiliului Coordonator al Audiovizualului sint asimilati calitatii de functionar public.

Art. 32 Incompatibilitati cu functia de membru al Consiliului Coordonator al Audiovizualului

(1) Functia de membru al Consiliului Coordonator al Audiovizualului este incompatibila cu orice alta functie publica sau privata, cu exceptia celor stiintifice si didactice.

(2) In timpul exercitarii mandatului, membrii Consiliului Coordonator al Audiovizualului nu pot face parte din partide sau din alte organizatii politice.

(3) Membrii Consiliului Coordonator al Audiovizualului, rudele lor de sange si afinii lor nu au dreptul sa detina, direct sau indirect, actiuni sau parti sociale in societati comerciale cu activitati in domenii in care s-ar afla in conflict de interese cu calitatea de membru al Consiliului Coordonator al Audiovizualului ori sa beneficieze financiar in alt mod de calitatea de membru al Consiliului Coordonator al Audiovizualului.

(4) Membrul Consiliului Coordonator al Audiovizualului care, in momentul numirii, se afla in una dintre situatiile prevazute la alin.(1) si (2) are la dispozitie un termen de cel mult 30 de zile pentru a renunta la calitatea sau la actiunile respective, perioada in care nu are drept de vot in cadrul Consiliului Coordonator al Audiovizualului.

(5) In cazul in care nu respecta prevederile prezentului articol, persoana este demisa de drept, locul sau devenind vacant.

CAPITOLUL V –

APARATUL TEHNIC DE SPECIALITATE

Art. 33 Aparatul tehnic de specialitate al CCA este format din functionari publici si personal incadrat cu contract individual de munca.

Art. 34 Structura organizatorica, infiintarea si desfiintarea unor nivele din structura si statul de functii se aproba de membrii CCA cu majoritatea prevazuta de lege.

Art. 35 Personalul aparatului tehnic de specialitate este angajat, in conditiile prevazute de lege.

Art. 36 1) Programul de lucru al colaboratorilor CCA este de 8 ore zilnic, intre orele 8.00 – 17.00.

2) In conditii exceptionale se pot aproba derogari de la programul normal de lucru.

Art. 37 Organigrama aparatului CCA este prevazuta in Anexa la prezentul Statut.

SECTIUNEA I

Secretarul CCA

Art. 38 Secretarul CCA se subordoneaza presedintelui CCA.

Art. 39 Secretarul CCA are urmatoarele atributii:

- 1) Pregateste sedintele Consiliului Coordonator al Audiovizualului, si anume:
 - intocmeste si redacteaza ordinea de zi;
 - anunta membrii CCA, colaboratorii si invitatii despre data desfasurarii sedintei;
 - anunta reprezentantii mas-media despre data desfasurarii sedintei CCA;
 - anunta si invita la sedinta conducatorii sau reprezentantii institutiilor audiovizuale vizate in sedinta;
 - invita la sedinta, in caz de necesitate, reprezentanti ai diferitor structuri si domenii vizate;
 - anunta persoanele care urmeaza sa vorbeasca in cadrul sedintei despre necesitatea pregatirii si prezentarii unor rapoarte sau informatii;
 - colecteaza documentele si informatiile intocmite de catre colaboratorii CCA (sau alte persoane) necesare pentru desfasurarea sedintelor;
 - completeaza mapele cu documentele necesare pentru fiecare membru al CCA si le prezinta acestora cu 5 zile inainte de data desfasurarii sedintei;
 - intocmeste procesele - verbale ale sedintelor CCA;
 - redacteaza deciziile adoptate in sedintele CCA, le semneaza si le expediază persoanelor interesate sau instantelor vizate;
 - asigura publicarea deciziilor CCA;
 - tine registrul sedintelor CCA, procesele-verbale ale sedintelor si a deciziilor.
 - tine evidenta executarii deciziilor CCA;
- 2) Pregateste intalnirile si intrunirile Presedintelui CCA cu colaboratorii si conducatorii institutiilor audiovizualului, administratii sau autoritati;
- 3) Redacteaza corespondenta CCA cu diferite instante (scrisori, avize, raspunsuri etc.) ;
- 4) Pregateste materialele pentru participarea Presedintelui CCA la briefinguri, conferinte de presa, intreveneri, deplasari;
- 5) Acorda informatii si consultatii referitoare la procedura desfasurarii sedintelor CCA: data si modul de desfasurare a sedintelor, chestiunile abordate; informatii referitoare la deciziile adoptate: data, continutul acestora, informatii referitoare la data si modalitatea de desfasurare a concursului pentru acordarea licentelor de emisie etc.;
- 6) Organizeaza pregatirea si expedierea materialelor privind activitatea CCA pentru a fi facute publice;
- 20) Executa dispozitii (orale, scrise) ale Presedintelui si membrilor CCA.

SECTIUNEA II

Contabilitatea

Art. 40 Contabilitatea este subordonata presedintelui CCA .

Art. 41 Contabilitatea are urmatoarele atributii:

- 1) intocmeste si inainteaza spre aprobare proiectul de buget dupa care elaboreaza devizul de venituri si cheltuieli pentru anul urmator;
- 2) intocmeste statele de plata, statele de concediu de odihna si concediu medical, urmareste virarea obligatiilor catre bugetul statului, bugetul asigurarilor sociale si bugetele speciale;
- 3) intocmeste fisa individuala de salarii deschisa pentru fiecare salariat;
- 4) intocmeste situatia lunara privind decontarile formate din cheltuielile de baza si mijloace speciale;
- 5) asigura acordarea sumelor in lei si valuta necesare personalului care se deplaseaza, in interesul serviciului, in tara si strainatate si urmareste justificarea in termen a acestora;
- 6) intocmeste dari de seama lunare, trimestriale, anuale si le inainteaza organelor de specialitate in termenele prevazute de lege;
- 7) participa la centralizarea si elaborarea propunerilor pentru aprovizionarea cu echipamente, materiale, consumabile, obiecte de inventar pentru sediul central si sediile in teritoriu.

SECTIUNEA III

DIRECTIA EXPERTIZA SI LICENTIERE

Art. 42 Directia Expertiza si Licentiere este subordonata CCA, este condusa de un sef de directie.

Art. 43 Directia Expertiza si Licentiere are urmatoarele atributii:

- 1) asigura evidenta si indrumarea operatorilor de radiodifuziune si de televiziune - terestre si prin satelit - si a furnizorilor de servicii prin retele de cablu Radio si TV;
- 2) pune la dispozitia CCA, precum si altor institutii interesate, baza de date necesara pentru analize,

- diagnoze, prognoze, cercetari, statistici ale fenomenului audiovizual;
- c) colaboreaza cu toate compartimentele CCA;
- 3) participa, alaturi de celelalte compartimente de specialitate la intocmirea propunerilor de modificare a actelor normative in vigoare, in domeniul audiovizualului;
- 4) primeste, inregistreaza si tine evidenta dosarelor si cererilor de obtinere a licentelor tehnice;
- 5) realizeaza expertizarea dosarelor, pe baza careia intocmeste notele de expertiza pentru prezentarea in sedinte publice de acordare a licentelor audiovizuale pentru radiodifuziune si de televiziune, terestre si prin satelit;
- 6) efectueaza analize asupra modului de incadrare in conditiile de concurs a documentatiilor depuse de solicitanti si face propuneri conducerii;
- 7) acorda solicitantilor indrumari privind intocmirea dosarelor;
- e) primeste solicitarile de cedare a licentelor, le supune aprobarii CCA, perfecteaza licentele de emisie, autorizatiile de retransmisie si actualizeaza datele din anexe;
- 8) face propuneri pentru planificarea sedintelor publice de concurs;
- 9) tine legatura cu radiodifuzorii detinatori de licente audiovizuale, asigurand evidenta datelor primite de la acestea;
- 10) pastreaza intreaga documentatie privind licentele audiovizuale, pe durata de valabilitate a licentei;
- 11) coopereaza cu celelalte servicii la urmarirea activitatii titularilor de licenta audiovizuala si la intocmirea raportarilor statistice periodice privind activitatea in domeniul audiovizualului;
- 12) tine legatura cu specialisti ai autoritatilor centrale si de reglementare in domeniu pentru rezolvarea operativa a problemelor comune legate de gestionarea licentelor, pentru radiodifuziune, televiziune, si satelit;
- 13) tine evidenta tuturor frecventelor de radio si de televiziune, acordate prin licenta;
- 14) tine evidenta eliberarilor si retragerilor de licente;
- 15) tine evidenta globala a expirarii termenelor de intrare in emisie si intocmeste sinteze pe aceasta tema;
- 16) face propuneri de decizii, avize si hotarari ale CCA legate de activitatea de licentiere a CCA;
- 17) urmareste pe plan national si international tendintele tehnologice si culturale care au tangenta cu sectorul audiovizualului, facand propuneri in consecinta;
- 18) tine evidenta solicitarilor de frecvente radio si tv;
- 19) intocmeste proiectele pentru decizii de retragere a licentelor la cerere sau la expirarea termenului de valabilitate a licentelor;
- 20) isi alcatuieste si actualizeaza propria baza de date;
- 21) participa la verificarea studiourilor de radiodifuziune, televiziune, satelit si ale furnizorilor de servicii de programe prin retele de cablu si intocmeste procesul verbal de constatare a indeplinirii conditiilor de acordare a deciziei de autorizare audiovizuala, stipulate in documentele pe baza carora se efectuiata activitatea audiovizuala.

SECTIUNEA IV

DIRECTIA MONITORIZARE

Art. 44 Directia Monitorizare este subordonata CCA, este condusa de un sef si include un serviciu de monitorizare in teritoriu.

Art. 45 Directia Monitorizare, indeplineste urmatoarele atributii:

- 1) monitorizarea continutului programelor operatorilor de radiodifuziune si de televiziune, evaluarea respectarii grilelor de program inscise in caietele de sarcini ale detinatorilor de licente audiovizuale, respectarea legislatiei si a reglementarilor in domeniul audiovizualului;
- 2) efectuarea monitorizarilor programelor posturilor de televiziune si de radio pentru perioade determinate, coreland rezultatele acestor monitorizari cu prevederile din caietele de sarcini, din legislatia domeniului, in vederea prezentarii CCA de rapoarte specifice continand analize ale rezultatelor monitorizarilor continutului programelor audiovizuale;
- 3) pastreaza timp de 60 de zile inregistrarile;
- 4) sesizarea CCA, in limita resurselor tehnice si de personal, asupra abaterilor constatate privind continutul programelor de televiziune si de radio care nu fac obiectul monitorizarii sistematice;
- 5) intocmirea de rapoarte de monitorizare a programelor de televiziune si de radio si prezentarea lor in sedintele CCA;

- 6) efectuarea de monitorizari ca urmare a reclamatilor si sesizarilor primite de institutie cu privire la continutul programelor de televiziune si programelor de radio;
- 7) realizarea de sinteze de monitorizare privind respectarea reglementarilor si a caietelor de sarcini;
- 8) stabilirea obiectivelor si metodologiilor de monitorizare, cu aprobarea CCA;
- 9) planificarea, organizarea, coordonarea si controlul activitatii personalului din componenta Directiei Monitorizare, in vederea indeplinirii atributiilor specifice;
- 10) gestionarea utilizarii resurselor tehnice si de personal;
- 11) organizarea, actualizarea si intretinerea bazei de date a monitorizarii;
- 12) corelarea activitatilor si rezultatelor Directiei Monitorizare cu alte compartimente ale institutiei.

SECTIUNEA V

SERVICIUL RELATII EXTERNE SI INTEGRARE EUROPEANA

Art. 46 Serviciul Relatii Externe si Integrare Europeana este subordonat presedintelui CCA.

Art. 47 Seful Serviciului Relatii Externe si Integrare Europeana participa la sedintele CCA.

Art. 48 Serviciul Relatii Externe si Integrare Europeana are urmatoarele atributii:

- 1) asigura informarea periodica a CCA asupra evolutiilor politicilor UE in domeniul audiovizualului;
- 2) identifica sursele de informare relevante pentru activitatea CCA sub aspectul alinierii la standardele europene in domeniu si asigura documentarea, analiza, sintetizarea sau traducerea materialelor privind procesul de integrare europeana (Reglementari, Directive, Recomandari, Conventii, documente transmise de Comisia Europeana);
- 3) sustine corespondenta CCA cu MAEIE si organismele internationale specializate in audiovizual;
- 4) avizeaza proiectele Acordurilor bilaterale in care se contin referiri la activitatea audiovizualului;
- 5) organizeaza serviciile de protocol cu oaspetii de peste hotare;
- 6) asigura functionarea tehnicii de calcul a CCA.

SECTIUNEA VI

SECTIA JURIDICA SI DE PERSONAL

Art. 49 Sectia juridica si de personal este subordonata presedintelui CCA.

Art. 50 Sectiunea juridica, in scopul desfasurarii activitatilor CCA, in conformitate cu prevederile legislatiei in vigoare, exercita urmatoarele atributii:

- 1) avizeaza, sub aspectul legalitatii, deciziile emise de CCA si de presedintele acestuia;
- 2) verifica si avizeaza documentele juridice din dosarele de inscriere la concurs pentru obtinerea licentei audiovizuale pentru radio, televiziune si satelit, conform prevederilor legale;
- 3) verifica si avizeaza documentele juridice in vederea eliberarii avizului de retransmisie, conform prevederilor legale;
- 4) verifica si avizeaza documentatia juridica privind cedarea licentei audiovizuale, conform prevederilor legale;
- 5) verifica contractele sau acordurile incheiate intre radiodifuzori si distribuitorii de servicii de programe in vederea aprobarii de catre Consiliu a serviciilor de programe (grila);
- 6) acorda solicitantilor informatii privind documentatia juridica necesara intocmirii dosarelor;
- 7) avizeaza din punct de vedere juridic contractele incheiate de institutie;
- 8) reprezinta CCA, pe baza imputernicirii date de presedintele CCA, in fata autoritatilor, instantelor judecatoresti, organelor jurisdictionale, precum si in fata organelor de urmarire penala;
- 9) avizeaza deciziile de sanctionare emise de CCA si tine evidenta acestora;
- 10) indeplineste, in limitele competentei, orice alte sarcini primite din partea Presedintelui CCA.

Art. 51 Sectiunea personal are urmatoarele atributii:

- 1) coordoneaza functionarea compartimentului secretariat si resurse umane;
- 2) asigura structura optima de personal a CCA, pe baza organigramei aprobate si in acord cu atributiile si responsabilitatile fiecarui compartiment;
- 3) indeplineste si alte atributii stabilite prin lege ori incredintate de presedinte;
- 4) gestioneaza arhiva CCA in conformitate cu legislatia nationala in domeniu.

CAPITOLUL VI-

DISPOZITII FINALE

Art. 52 Prezentul Statut se completeaza cu prevederile legislatiei in vigoare.

Art. 53 Orice modificare legislativa determina in mod obligatoriu modificarea corespunzatoare a

prezentului Statut.

Art. 54 Nerespectarea prevederilor Statutului CCA constituie o abatere disciplinara si se sanctioneaza potrivit legii.

APROBAT

prin Decizia CCA

nr. 2 din 23 noiembrie 2006

REGULAMENTUL

CU PRIVIRE LA PROCEDURA SI CONDITIILE DE ELIBERARE

A LICENTELOR DE EMISIE SI A AUTORIZATIILOR DE RETRANSMISIE

CAPITOLUL I

DISPOZITII GENERALE

Art. 1. Scopul prezentului regulament

Regulamentul Cu privire la procedura si conditiile de eliberare a licentelor de emisie si a autorizatiilor de retransmisie (denumit in continuare Regulamentul) stabileste **procedura si conditiile de eliberare a licentelor de emisie si a autorizatiilor de retransmisie, in conformitate cu Codul audiovizualului nr. 260 din 27.07.2006 si a altor acte legislative in vigoare.**

Art. 2. Semnificatia termenilor utilizati

- (1) *transmisiune* - difuzare initiala prin unde radioelectrice, cablu sau satelit, in forma codificata sau necodificata, a serviciilor de programe destinate publicului;
- (2) *retransmisie* - captare si transmitere simultana a serviciilor de programe sau a unor parti importante din asemenea servicii, prin orice mijloace tehnice, in integralitatea lor si fara nici o modificare, difuzate de radiodifuzori si destinate receptionarii de catre public;
- (3) *radiodifuzor* - persoana fizica sau juridica avind responsabilitatea editoriala pentru alcatuirea serviciilor de programe destinate receptionarii de catre public care asigura difuzarea acestora direct sau prin intermediul unui tert;
- (4) *radiodifuzor public* - institutie audiovizuala nationala sau regionala, cu statut de persoana juridica de drept public, aflata in serviciul societatii, independenta editorial, a carei activitate este supravegheata de societate;
- (5) *radiodifuzor privat* - institutie audiovizuala cu statut de persoana juridica de drept privat;
- (6) *distribuitor de servicii* - orice persoana juridica ce pune la dispozitie publicului o oferta de servicii de programe prin orice mijloc de comunicatie electronica, inclusiv prin satelit, cablu sau eter, retransmise pe baza de relatii contractuale cu radiodifuzorii ori cu alti distribuitori;
- (7) *serviciu de programe* - ansamblu al programelor sau emisiunilor de radio si televiziune, furnizate de un radiodifuzor;
- (8) *licenta de emisie* - act oficial prin care Consiliul Coordonator al Audiovizualului acorda unui radiodifuzor aflat sub jurisdicția Republicii Moldova dreptul de a difuza, intr-o zona determinata, un anumit serviciu de programe;
- (9) *autorizatie de retransmisie* - act oficial prin care Consiliul Coordonator al Audiovizualului acorda dreptul de retransmisie a unui serviciu de programe pe teritoriul Republicii Moldova;
- (10) *licenta tehnica* - act oficial prin care autoritatea administratiei publice centrale de specialitate legalizeaza utilizarea mijloacelor tehnice de telecomunicatii prin eter si prin cablu conform parametrilor prevazuti si acorda titularului licentei de emisie obtinute pe baza de concurs, in conditiile stabilite de aceasta, dreptul de a utiliza, pentru o perioada determinata, una sau mai multe frecvente radioelectrice;
- (11) *opere audiovizuale europene* - opere de creatie ale caror producere si coproducere sint controlate de persoane fizice sau juridice europene;
- (12) *cesiune* - transmiterea de catre un titular de licenta catre alta persoana a drepturilor si obligatiunilor asupra licentei de emisie;
- (13) *acord prealabil* - act juridic, prin care se confirma disponibilitatea proprietarului canalului sau a agentului acestuia de a semna contractul cu privire la retransmisia serviciilor de programe.

CAPITOLUL II

LICENTA DE EMISIE

Art. 3. (1) Anuntarea concursului pentru utilizarea frecventelor radio si a canalelor TV se face in temeiul legislatiei in vigoare si a deciziei CCA. Parametrii frecventelor radio si ai canalelor TV, conditiile de participare si criteriile de departajare a solicitantilor la concurs se dau publicitatii. Documentele se receptioneaza in termenul stabilit prin decizia CCA. Bilantul concursului se face in cadrul sedintei publice a CCA.

(2) Rezultatele concursului, conform deciziei CCA, se dau publicitatii.

Art. 4. (1) Consiliul Coordonator al Audiovizualului elibereaza urmatoarele categorii de acte:

a) Licente de emisie, eliberate prin concurs:

- pentru transmitia serviciilor de programe radio
- pentru transmitia serviciilor de programe televizate
- pentru transmitia si /sau retransmisia serviciilor de programe televizate prin sistemul MMDS

b) Licente de emisie, eliberate fara concurs:

- transmitia serviciilor de programe radio prin cablu
- transmitia serviciilor de programe televizate prin cablu
- transmitia serviciilor de programe radio prin satelit
- transmitia serviciilor de programe televizate prin satelit

c) Autorizatii de retransmisie pentru:

- retransmisia serviciilor de programe radio prin cablu
- retransmisia serviciilor de programe televizate prin cablu

(2) Prezentul Regulament nu reglementeaza relatiile privind crearea si activitatea sistemelor de televiziune si radiodifuziune de tip inchis (de productie, tehnologice, didactice, de serviciu), altor feluri de comunicare ce functioneaza pe principiile comutarii individuale si care nu sint destinate pentru receptionarea in masa, activitatea sectiilor de radioamatori de diferite genuri, precum si activitatea legata de realizarea si inchirierea productiei audiovizuale.

Sectiunea I

Desfasurarea concursurilor

Art. 5. CCA anunta concursuri pentru repartizarea frecventelor radio si a canalelor TV disponibile in baza avizului autoritatii administratiei publice centrale de specialitate.

Art. 6. (1) Anuntul va include urmatoarele date:

- Condițiile (inclusiv nomenclatorul actelor pentru participarea la concurs) si termenul limita pentru prezentarea solicitarilor;
- frecventele (grupuri de frecvente) radio si canalele (grupuri de canale) TV cu parametrii: localitatea, puterea aparent radiata, reducerea puterii aparent radiate (dupa caz), polarizarea, inaltimea efectiva a antenei;
- sistemele MMDS cu parametrii: localitatea, diapazonul de frecvente, numarul canalelor TV;
- cerintele fata de serviciul de programe (dupa caz);
- termenul de valabilitate a licentei;
- marimea taxei de stat pentru licenta de emisie;
- criteriile de departajare.

(2) Nomenclatorul actelor pentru participarea la concurs:

- Cererea-model de inscriere la concursul pentru obtinerea licentei de emisie.
- Copia certificatului de inregistrare a intreprinderii, organizatiei, institutiei.
- Copia Extrasului din Registrul de Stat al intreprinderilor si organizatiilor referitor la administratorul intreprinderii si genurile de activitate.

- Copia statutului întreprinderii solicitante, autentificată în modul stabilit cu anexarea tuturor modificărilor introduse pe parcurs.
- Certificatul privind lipsa sau existența restanțelor față de bugetul public național sau, după caz, contractul de esalonare a datoriilor.
- Proiectul editorial al radiodifuzorului: scopurile, sarcinile, timpul și volumul de emisie (inclusiv realizarea programelor proprii, nu mai puțin de 30% din volumul total de emisie), tematica și ponderea lor, în procente față de volumul total de emisie, limba (limbile) de difuzare a programelor (în procente față de volumul total de emisie proprie, emisiunilor realizate în limba de stat li se rezerva nu mai puțin de 65%, cu excepția localităților care cad sub incidența art. 11 (9) din Codul audiovizualului), formatul muzical pentru posturile de radio (genul operelor muzicale preconizate spre difuzare), modul de transmisiune (prin undă, prin cablu, prin radioreleu, prin satelit etc.), raza de emisie și auditoriul consumator de programe.
- Planul de afaceri: etapele de realizare a proiectului, asigurarea economică a proiectului, organigrama instituției și experiența solicitantului în domeniul audiovizualului, rezultatele investigației interesului populației față de proiectul ce urmează să fie realizat.
- Grila de emisie săptămânală: denumirea emisiunilor, timpul de difuzare, tematica, limba de realizare și alte componente ale serviciilor de programe sau /și lista canalelor retransmise: denumirea, țara de origine, limba (limbile) de difuzare.
- Actul prealabil de procurare a tehnicii necesare sau de arenda a acesteia.
- Declarația privind participarea (neparticiparea) directă sau indirectă cu capital în fondurile statutare ale altor societăți din domeniul audiovizualului (în procente).
- Denumirea radiodifuzorului, datele de identificare (înregistrarea semnalelor sonore ale postului de radio sau grafică siglei studioului TV).

(3) Titularii licențelor de emisie participante la concurs pentru extinderea ariei de emisie prezintă:

- Cererea - model de înscriere la concurs.
- Certificatul privind lipsa sau existența restanțelor față de bugetul public național sau, după caz, contractul de esalonare a datoriilor.
- Proiectul editorial al radiodifuzorului cu privire la funcționare în condițiile noi.
- Planul de afaceri care trebuie să conțină: etapele de realizare a proiectului, asigurarea economică a proiectului, organigrama instituției și experiența solicitantului în domeniul audiovizualului, rezultatele investigației interesului populației față de proiectul urmează să fie realizat.
- Grila de emisie săptămânală: denumirea, timpul de difuzare, conținutul, limba de realizare a emisiunilor și alte componente ale serviciilor de programe sau /și lista canalelor retransmise: denumirea, țara de origine, limba (limbile) de difuzare.
- Actul prealabil de procurare a tehnicii necesare sau de arenda a acesteia.

Art. 7. Recepționarea materialelor pentru participarea la concurs și remedierea neregularităților constatate se efectuează pe parcursul a 30 de zile din momentul anunțării concursului pentru utilizarea frecvențelor radio și a canalelor TV în „Monitorul Oficial”. În această perioadă solicitantii beneficiază de consultatii necesare completării corecte a dosarelor.

Art. 8. Cererea pentru eliberarea licenței nu se acceptă:

- dacă a fost depusă (semnată) de o persoană care nu dispune de împuternicirile respective;
- dacă a fost depusă cu încălcarea cerințelor prevăzute de art. 6 al. (2) sau (3) din prezentul Regulament;
- în alte cazuri prevăzute de legislația în vigoare.

Art. 9. (1) Setul complet de documente prezentat la concurs se înregistrează în “Registrul de evidență a cererilor pentru eliberarea licențelor de emisie și a autorizațiilor de retransmisie”.

(2) Solicitantului i se eliberează o recipisă care confirmă recepționarea cererii și a setului de documente.

(3) Cererea și documentele de participare la concurs se păstrează în dosarul titularului de licență.

Art. 10. La concurs solicitantii pot fi insotiti de o echipa formata din cel mult 3 persoane imputernicite sa furnizeze membrilor CCA informatii referitoare la:

- statutul societatii comerciale, situatia juridica, structura de capital, alte informatii asupra activitatii acesteia;
- formatul de principiu al serviciului de programe, structura programelor, alte aspecte specifice ale proiectului editorial;
- capacitatea de productie prevazute, realizarea si echiparea studioului, alte aspecte specifice de ordin tehnic;
- capacitatea de sustinere financiara a proiectului.

Art. 11. Criteriile de departajare a participantilor la concursul pentru utilizarea frecventelor radio si a canalelor TV:

- Originalitatea proiectului editorial prin care se asigura dezvoltarea audiovizualului autohton.
- Ponderea productiei audiovizuale proprii (in procente) in grila de emisie, diversitatea programelor.
- Ponderea productiei audiovizuale autohtone si europene in volumul total al emisiei .
- Prioritatea (in procente) a emisiunilor difuzate in limba oficiala a Republicii Moldova.
- Propagarea valorilor general-umane: onoare, compasiune, filantropie, prietenie, respect fata de memoria inaintasilor, dragoste fata de tara, grija pentru mediul ambiant, patriotism, protejarea demnitatii umane, protejarea minorilor etc.
- Propagarea culturii nationale a poporului moldovenesc, etniilor conlocuitoare, precum si a culturii universale.
- Prioritatea programelor instructiv-educative, artistice si pentru copii.
- Abordarea problemelor privind instruirea profesionala, modul sanatos de viata, combaterea violentei, sadismului si pornografiei.
- Reflectarea in programele audiovizuale a pozitiei diverselor grupuri sociale.
- Respectarea stricta a legislatiei.
- Obtinerea premiilor la diverse concursuri in perioada anterioara de activitate in domeniul audiovizualului.
- Experienta echipei redactionale in domeniul audiovizualului.
- Dotarea cu echipament de performanta si aplicarea tehnologiilor audiovizuale avansate, volumul investitiilor preconizate pentru realizarea emisiei.
- In cazul existentei mai multor solicitanti la obtinerea licentei, fostul titular poate avea prioritate, in functie de:
 - modul respectarii conditiilor prevazute in licenta de emisie pe parcursul termenului de valabilitate a licentei precedente;
 - volumul investitiilor alocate in dezvoltarea audiovizualului national in perioada precedenta de activitate.

Art. 12. Cererea de eliberare a licentei se respinge, daca:

- documentele prezentate de solicitant contin date eronate sau care nu corespund adevarului;
- nu exista resurse disponibile (frecvente sau canale libere);
- solicitantul incalca legislatia in vigoare, prezentul Regulament, reglementarile din domeniul audiovizualului;
- solicitantul nu a intrunit numarul necesar de voturi;
- in alte cazuri prevazute de legislatia in vigoare.

Art. 13. Materialele prezentate se examineaza (se expertizeaza), ulterior, in baza acestora, se intocmeste o nota informativa.

Art. 14. Desfasurarea concursului, anuntat de CCA, are loc in cel mult 20 de zile de la expirarea termenului de depunere a ofertelor.

Art. 15. Dupa expirarea termenului de valabilitate al licentelor, frecventele radio si canalele TV

disponibilizate se anunta la concurs.

Art. 16. Solicitantii care doresc sa obtina o noua licenta pentru urmatoarea perioada de activitate depun setul complet de documente, in conformitate cu nomenclatorul actelor pentru participarea la concurs.

Art. 17. Din momentul expirarii termenului de valabilitate a licentei de emisie si pina la eliberarea unei licente noi, titularul licentei de emisie, prin decizia acordata de CCA, isi continua activitatea audiovizuala.

Sectiunea II

Eliberarea licentelor de emisie fara concurs

Art. 18. Licentele de emisie pentru difuzarea serviciilor de programe prin orice alte mijloace de telecomunicatii decit cele radioelectrice terestre se elibereaza prin decizia CCA fara concurs.

Art. 19. (1) Pentru obtinerea licentei, conducatorul intreprinderii sau organizatiei ori persoana autorizata de acesta depune cererea, conform modelului stabilit.

(2) La cererea de eliberare a licentei se anexeaza:

- Copia certificatului de inregistrare a intreprinderii, organizatiei, institutiei.
- Copia Extrasului din Registrul de Stat al intreprinderilor si organizatiilor referitor la administratorul intreprinderii si genurile de activitate.
- Copia statutului intreprinderii solicitante, autentificata in modul stabilit cu anexarea tuturor modificarilor introduse pe parcurs.
- Certificatul privind lipsa sau existenta restantelor fata de bugetul public national sau, dupa caz, contractul de esalonare a datoriilor.
- Proiectul editorial al radiodifuzorului: scopurile, sarcinile, timpul si volumul de emisie (inclusiv realizarea programelor proprii, nu mai putin de 30% din volumul total de emisie), tematica si ponderea lor, in procente catre volumul total de emisie, limba (limbile) de difuzare a programelor (in procente fata de volumul total de emisie proprie, emisiunilor realizate in limba de stat li se rezerva nu mai putin de 65%, cu exceptia localitatilor care cad sub incidenta art. 11 (9) din Codul audiovizualului), formatul muzical pentru posturile de radio (genul operelor muzicale preconizate spre difuzare), modul de transmisiune (prin unde, prin cablu, prin radioreleu, prin satelit etc.), raza de emisie si auditoriul consumator de programe.
- Planul de afaceri: etapele de realizare a proiectului, asigurarea economica a proiectului, organigrama institutiei si experienta solicitantului in domeniul audiovizualului, rezultatele investigarii interesului populatiei fata de proiectul urmeaza sa fie realizat.
- Grila de emisie saptaminala: denumirea emisiunilor, timpul de difuzare, tematica, limba de realizare si alte componente ale serviciilor de programe sau /si lista canalelor retransmise: denumirea, tara de origine, limba (limbile) de difuzare.
- Actul prealabil de procurare a tehnicii necesare sau de arenda a acesteia.
- Avizul administratiei publice locale (in cazul retelelor TV prin cablu).
- Declaratia privind participarea (neparticiparea) directa sau indirecta cu capital in fondurile statutare ale altor societati din domeniul audiovizualului (in procente).
- Denumirea radiodifuzorului sau distribuitorului de servicii, datele de identificare (inregistrarea semnalelor sonore ale postului de radio sau grafica siglei studioului TV).

Art. 20. (1) In perioada de perfectare a actelor solicitantii beneficiaza de consultatii. Setul complet de documente prezentat este inregistrat in "Registrul de evidenta a cererilor pentru eliberarea licentelor de emisie si a autorizatiilor de retransmisie".

(2) Solicitantului i se elibereaza o recipisa prin care se confirma receptionarea setului respectiv de documente.

(3) Materialele prezentate se examineaza (se expertizeaza), ulterior, in baza acestora, se intocmeste o nota informativa.

(4) Cererea solicitantului privind eliberarea licentei de emisie este examinata de catre CCA in termen de 30 de zile.

(5) La sedinta CCA solicitantii pot fi insotiti de cel mult 3 persoane pentru a furniza informatii care vizeaza activitatea audiovizuala ulterioara.

Sectiunea III

Perfectarea si eliberarea licentei de emisie

Art. 21. Licenta de emisie se perfecteaza in termen de 3 zile lucratoare, din ziua semnarii deciziei de eliberare a licentei. Licenta se elibereaza la prezentarea documentului care confirma achitarea taxei pentru licenta.

Art. 22. Daca solicitantul de licenta nu a prezentat, in termen de 30 de zile de la data inminarii copiei deciziei CCA cu privire la eliberarea licentei, documentul ce confirma achitarea taxei pentru eliberarea acesteia sau nu s-a prezentat pentru a i se elibera licenta perfectata, CCA este in drept sa anuleze propria decizie, licenta perfectata fiind declarata nevalabila.

Sectiunea IV

Modificarea datelor indicate in documentele anexate la cererea de eliberare a licentei

Art. 23. Titularul de licenta, in termen de 10 zile de la survenirea modificarilor, anexind documentele in original sau in copii autentificate, care confirma aceste modificari, este obligat sa informeze, in scris, CCA despre survenirea acestora.

Sectiunea V

Suspendarea si reluarea valabilitatii licentei

Art. 24. (1) Drept temei pentru suspendarea licentei servesc:

- nerespectarea de catre titularul de licenta a prescriptiei privind lichidarea incalcarii conditiilor de licentiere in termenul stabilit;
- pierderea partiala sau temporara de catre titularul de licenta a capacitatii de a desfasura genul de activitate licentiat.

(2) Decizia privind suspendarea licentei se adopta de CCA in termen de 15 zile lucratoare de la data stabilirii temeiurilor si se aduce la cunostinta titularului de licenta in termen de 5 zile lucratoare de la data adoptarii deciziei. Termenul de suspendare a licentei nu poate depasi 6 luni.

(3) Titularul de licenta este obligat sa informeze, in scris, CCA despre lichidarea circumstantelor care au dus la suspendarea licentei.

(4) Decizia privind reluarea valabilitatii licentei se adopta de CCA in termen de 5 zile lucratoare si se aduce la cunostinta titularului de licenta de asemenea in termen de 5 zile lucratoare de la data primirii instiintarii respective si a verificarii faptului de lichidare a circumstantelor care au dus la suspendarea licentei.

(5) Termenul de valabilitate a licentei nu se prelungeste pe perioada de suspendare a acesteia.

Sectiunea VI

Reperfectarea licentei de emisie

Art. 25. (1) Modificarea datelor ce se contin in licenta si in anexa la ea constituie temei pentru reperfectarea licentei.

(2) La aparitia temeiurilor pentru reperfectarea licentei titularul acesteia este obligat, in termen de 10 zile lucratoare, sa depuna la CCA o cerere de reperfectare a licentei impreuna cu originalul licentei care necesita reperfectare si documentele (sau copiile de pe acestea, autentificate de notar sau de organul care le-a eliberat), ce confirma modificarile in cauza.

(3) CCA, in termen de 15 zile lucratoare de la data depunerii cererii de reperfectare a licentei si a documentelor anexate la ea, adopta decizia privind reperfectarea licentei, iar in cazul constatarii incalcarilor Art. 27 al. (1) lit. a), b), c), d), e), f), g) sau la art. 38 al. (2) din Codul audiovizualului – decizia privind sanctionarea titularului de licenta, suspendarea sau retragerea licentei.

(4) Licenta reperfectata se elibereaza pe acelasi formular sau, dupa caz, pe un formular nou, tinindu-se cont de modificarile indicate in cerere; totodata se elibereaza copiile necesare de pe licenta reperfectata.

(5) Termenul de valabilitate a licentei reperfectate nu poate depasi termenul de valabilitate indicat in licenta precedenta.

(6) La reperfectarea licentei, prin decizia CCA, licenta precedenta se declara nevalabila; modificarile respective se introduc in registrul de licentiere.

(7) Activitatea titularului, in perioada examinarii cererii privind reperfectarea licentei, se reglementeaza prin decizia CCA.

(8) In cazul cind licenta nu a fost reperfectata in termenul stabilit, vina purtind-o titularul, CCA este in drept sa aplice in modul stabilit sanctiuni administrative sau sa retraga licenta.

(9) Plata pentru licenta reperfectata se percepe in cuantumul prevazut de legislatia in vigoare.

Sectiunea VII

Prelungirea licentei

Art. 26. (1) Dupa expirarea termenului de valabilitate a licentei de emisie, la solicitarea radiodifuzorului, licenta poate fi prelungita de drept, cu respectarea urmatoarelor conditii:

- licenta de emisie a fost obtinuta in temeiul Codului audiovizualului;
- activitatea anterioara a fost desfasurata in conformitate cu prevederile Codului audiovizualului;
- au fost respectate conditiile prevazute in licenta de emisie pe parcursul termenului de valabilitate a acesteia.

(2) Cererea de prelungire a licentei este depusa de solicitant la CCA cu cel putin o luna inainte de expirarea termenului de valabilitate a licentei.

(3) Daca solicitarea nu intruneste conditiile prevazute de art. 26 al. (1) al prezentului Regulament, CCA va notifica solicitantului faptul anuntarii in concurs a frecventelor respective.

(4) Daca titularul de licenta nu solicita prelungirea licentei in termenul prevazut de art. 26 al. (2) al prezentului Regulament, frecventa se considera disponibilizata.

(5) Daca titularul de licenta intentioneaza sa desfasoare genul de activitate indicat in licenta de emisie dupa expirarea termenului ei de valabilitate (in cazul in care licenta nu se prelungeste), acesta este obligat sa obtina o noua licenta in modul stabilit de Codul audiovizualului si de prezentul Regulament.

Sectiunea VIII

Retragerea licentei

Art. 27. (1) Licenta de emisie se retrage:

- in cazurile mentionate in Art. 27 din Codul audiovizualului;
- descoperirea faptului de nereperfectare a licentei conform art. 25 din prezentul Regulament, sau de neprezentare in scris a instiintarii privind modificarea datelor din cererea de eliberare a licentei sau in documentele anexate la ea, conform art. 23 din prezentul Regulament;
- in alte cazuri prevazute de legislatie.

(2) In termen de 15 zile lucratoare, incepind cu data stabilirii temeiurilor, CCA adopta decizia privind retragerea licentei si, in cel mult 5 zile lucratoare de la data adoptarii, indicind temeiurile retragerii ei, o aduce la cunostinta titularului de licenta.

(3) Mentiunea referitoare la data si numarul deciziei privind retragerea licentei se inscrie in registrul licentelor.

(4) In cazul retragerii licentei taxa pentru licenta nu se restituie.

(5) Titularul de licenta, caruia i s-a retras licenta, poate sa depuna o noua cerere de eliberare a licentei pentru acelasi gen de activitate doar dupa expirarea a 12 luni de la data depunerii la CCA a licentei retrase.

(6) Titularul de licenta este obligat, in termen de 10 zile lucratoare de la data adoptarii deciziei de retragere a licentei, sa depuna la CCA licenta retrasa.

Sectiunea IX

Cesiunea licentei de emisie

Art. 28. (1) Licenta de emisie poate fi cesionata unui tert doar cu acordul CCA si cu conditia ca noul titular isi asuma toate obligatiile care decurg din licenta.

(2) In cazul in care titularul licentei de emisie intentioneaza sa cedeze catre un tert licenta, solicitantii vor depune la CCA urmatoarele documente:

- a) cererea cedentului de cesionare a licentei de emisie;
- b) cererea cesionarului de eliberare a licentei de emisie cu asumarea tuturor obligatiilor care decurg din licenta, cu anexarea setului de documente prevazut in nomenclatorul actelor pentru obtinerea licentei.

(3) In termen de 15 zile de la data primirii solicitarii, CCA decide asupra cesiunii licentei de emisie.

(4) In termen de 5 zile calendaristice de la obtinerea licentei de emisie, cesionarul va depune la CCA o cerere de modificare a licentei tehnice.

(5) Copia licentei tehnice modificate va fi depusa la CCA in termen de 5 zile de la eliberarea acesteia.

Art. 29. Licenta de emisie nu poate fi cesionata decat dupa o perioada de minimum 12 luni de la data inceperii difuzarii serviciului de programe.

CAPITOLUL III

AUTORIZATIA DE RETRANSMISIE

Art. 30. (1) Retransmisia integrala unor servicii de programe, sau a unei parti din acestea, se efectueaza numai in conditiile detinerii autorizatiei de retransmisie.

(2) Autorizatia de retransmisie cuprinde:

- a) numarul autorizatiei;
- b) datele de identificare a titularului autorizatiei de retransmisie;
- c) denumirea distribuitorului de servicii;
- d) amplasamentul statiei;
- e) denumirea localitatilor deservite de retea;
- f) structura ofertei serviciilor de programe retransmise.

Art. 31. (1) Autorizatia de retransmisie este valabila pe un termen de 6 ani.

(2) Taxa de stat pentru eliberarea autorizatiei de retransmisie este egala cu taxa prevazuta de legislatia in vigoare pentru eliberarea licentei de emisie.

Art. 32. (1) Autorizatia de retransmisie constituie temei pentru obtinerea licentei tehnice.

(2) Cererea de eliberare a licentei tehnice se depune la CCA care o inregistreaza si o remite autoritatii administratiei publice centrale de specialitate in termen de 24 de ore.

Art. 33. (1) Autorizatia de retransmisie se elibereaza fara concurs.

(2) Pentru obtinerea autorizatiei de retransmisie, conducatorul intreprinderii sau organizatiei ori persoana autorizata de acesta depune cererea, conform modelului stabilit.

(3) La cererea de eliberare a autorizatiei de retransmisie se anexeaza:

- o Continutul ofertei serviciilor de programe (lista serviciilor de programe preconizate spre retransmitere, la alcatuirea carora se va tine cont de cerintele art. 11 (8) si 29 (5) din Codul Audiovizualului);
- o Acordul prealabil cu producatorii serviciilor de programe respective sau reprezentantii legali ai acestora. In cazul daca acordul e perfectat in alta limba decit cea de stat, se prezinta si traducerea legalizata;
- o Dovada capacitatii financiare de asigurare a realizarii proiectului (cont bancar, certificat bancar asupra intentiei de acordare a unui imprumut, factura de achizitionare a mijloacelor tehnice necesare etc.);
- o Avizul autoritatii/autoritatilor publice locale din teritoriul/teritoriile care vor beneficia de serviciile distribuitorilor de programe (in cazul retelelor cu transmisie prin cablu);
- o Dovada achitarii taxei de stat.

Art. 34. (1) Setul complet de documente prezentat este inregistrat in "Registrul de evidenta a cererilor pentru eliberarea licentelor de emisie si a autorizatiilor de retransmisie".

(2) Solicitantului i se elibereaza o recipisa prin care se confirma receptionarea setului respectiv de documente.

Art. 35. Titularul autorizatiei de retransmitere isi poate incepe activitatea, daca sunt indeplinite cumulativ urmatoarele conditii:

- Intentia de incepere a activitatii a fost comunicata, in scris, CCA cu cel putin 72 de ore inainte de lansarea emisiei. Informatia este insotita de originalul sau copia legalizata a contractelor incheiate cu producatorii serviciilor de programe preconizate pentru retransmisie sau reprezentantii legali ai acestora;
- Continutul ofertei serviciului de programe corespunde celui declarat la momentul obtinerii autorizatiei de retransmisie. In cazul unor modificari, acestea urmeaza sa fie aprobate de catre CCA si introduse in conditiile autorizatiei de retransmisie.

Art. 36. (1) Modificarea autorizatiei de retransmisie se efectueaza prin decizia CCA, in termen de 15 zile dupa depunerea cererii (cu anexarea documentelor si datelor modificate).

(2) Modificarea structurii ofertei poate fi operata de catre distribuitorul de servicii numai dupa aprobarea acesteia de catre CCA.

Art. 37. Cererea de obtinere a unei noi autorizatii de retransmisie se depune la CCA cu 15 zile inaintea datei de expirare a autorizatiei (sau licentei) obtinute anterior.

Art. 38. (1) Autorizatia de retransmisie se retrage in urmatoarele situatii:

- Titularul autorizatie de retransmisie incalca sistematic prevederile legislatiei in vigoare si conditiile autorizatiei;
- distribuitorul de servicii retransmite un serviciu de programe fara detinerea drepturilor de retransmisie;
- ca urmare a retragerii licentei tehnice;
- la cererea titularului;
- distribuitorul de servicii nu lanseaza emisia in termen de cel mult un an de la data eliberarii autorizatiei de retransmisie.

(2) Retragerea autorizatiei de retransmisie se aplica de CCA doar dupa epuizarea celorlalte modalitati de sanctionare prevazute de art. 38 din Codul audiovizualului.

CAPITOLUL IV

LICENTA TEHNICA

Art. 39. (1) Titularul licentei de emisie sau a autorizatiei de retransmisie va solicita licenta tehnica in termen de cel mult 6 luni de la data obtinerii licentei de emisie sau a autorizatiei de retransmisie, dupa executarea conditiilor tehnice prevazute de PROCEDURA de eliberare si modificare a licentei tehnice, elaborata de autoritatea administratiei publice centrale de specialitate si coordonata cu CCA.

(2) Cererea de obtinere a licentei tehnice se depune la CCA, care, in termen de 24 ore, o va remite autoritatii administratiei publice centrale de specialitate.

(3) Licenta tehnica este eliberata de catre autoritatea administratiei publice centrale de specialitate in termen de 5 zile de la data solicitarii.

CAPITOLUL V

DISPOZITII FINALE

Art. 40. Prezentul Regulament este parte integranta a Statutului CCA.

Art. 41. Prezentul Regulament este obligatoriu pentru radiodifuzorii si distribuitorii de servicii, solicitantii licentelor de emisie si autorizatiilor de retransmisie din Republica Moldova.

Art. 42. Radiodifuzorii si distribuitorii de servicii, solicitantii licentelor de emisie si autorizatiilor de retransmisie isi asuma toata responsabilitatea privind respectarea prezentului Regulament.

DECIZIA nr. 3
din 23 noiembrie 2006

**Cu privire la eliberarea autorizatiilor de retransmisie,
solicitate de unele intreprinderi**

Ca urmare a examinarii cererilor depuse si in conformitate cu prevederile Art. 4 (5), 28 din Codul audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, Consiliul Coordonator al Audiovizualului

DECIDE:

Art.1. Se elibereaza autorizatii de retransmisie intreprinderilor:

1. „ARAX-IMPEX” SRL din Chisinau (director dl Tsitsinovski A.) pentru studioul TV prin cablu „ZEBRA” din aceeasi localitate;
2. „DINULICA” SRL din Chisinau (director dl Mohammad Abas Mazin) pentru studioul TV prin cablu „ABAS TV” din satele Palanca si Tudora, rn. Stefan Voda;
3. „GALABIS PRIM” SRL din Chisinau (director dl Bistruta Gh.) pentru studioul TV prin cablu „GALA TV” din sectorul Ciocana, mun. Chisinau;
4. „CROS-TV” SRL din s. Bacioi, mun. Chisinau (director dl Croitoru St.), pentru studioul TV prin cablu „CROS-TV” din com. Radeni (satele Radeni, Zamcioji, Draguseni) si s. Romanesti, rn. Straseni.

Art. 2. In temeiul autorizatiilor de retransmisie titularii acestora vor intra in posesia licentelor tehnice.

Art. 3. Controlul asupra executarii prezentei decizii il exercita Directia expertiza, licentiere si monitorizare (dl A. Birsa).

DECIZIA nr. 4
din 23 noiembrie 2006

**Cu privire la unele modificari in conditiile
de licenta**

In conformitate cu prevederile art. 29 (3), art. 39 (2) din Codul audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006 si in temeiul actelor prezentate de catre intreprinderile „VULTELCOM” SRL, ONG „SANATATEA”, „INTERVAL-TV” SRL, „IURTAS-NORD” SRL, Consiliul Coordonator al Audiovizualului

DECIDE:

Art. 1. Se aproba grila de emisie a canalului propriu de televiziune „VTV” in reseaua de cablu a studioului „VTC” din or. Vulcanesti.

Art. 2. Se aproba noua grila de emisie a postului de radio „Sanatatea” din Edinet si Chisinau.

Art. 3. Se aproba noua lista a canalelor retransmise (24 canale) de catre studioul TV prin sistemul MMDS „INTERVAL TV” din or. Edinet: Moldova-1, TVR International, National TV, PRO TV Chisinau, NIT, RIF TV, AVM, STS Moldova, Pervii Canal – Moldova, MTV Rossia, Muz TV, Minimax, Tele Sport, Inter+, Nase Kino, RTVi, NTV –Mir, Planeta Sport, Ren TV, RTR Planeta, National Geographic, TNT, TV-1000, TV- XXI.

Canalele Ren TV si TV 1000 vor fi retransmise respectandu-se prevederile art. 7 din Conventia europeana cu privire la televiziunea transfrontaliera si Decizia CCA nr. 66 din 09.11.2004.

Art. 4. Se aproba extinderea razei de emisie a studioului TV cu emisie prin cablu „IU-TV,, asupra localitatii Costesti, rn Riscani.

Art. 5. In conformitate cu Art. 11 (8) al Codului audiovizualului si pe motiv ca solicitantul, S.C. „Nordcomunicatii” SRL din mun. Balti, nu a intrunit numarul necesar de voturi (3 pro, 5 contra) cererea privind aprobarea noii liste de canale TV retransmise se respinge.

Art. 6. Controlul asupra executarii prezentei Decizii il exercita Directia expertiza, licentiere si monitorizare (dl A. Birsa).

DECIZIA nr. 5
din 23 noiembrie 2006

Cu privire la retragerea Licentei de emisie Seria A MMII nr. 013433 din 15 martie 2005 si a Deciziei de autorizare nr. 013433 din 11 august 2005, eliberate firmei "Telecomanda" SRL din s. Blesteni, rn. Edinet

La 04 septembrie 2006 intreprinderea „Telecomanda” SRL din s. Blesteni, r-nul Edinet a inaintat Consiliului Coordonator al Audiovizualului cererea privind anularea Licentei de emisie seria A MMII nr. 013433 din 15 martie 2005 si a Deciziei de autorizare nr. 013433 din 11 august 2005, eliberate pentru studioul TV prin cablu „Telecomanda TV” din satele Blesteni si Volodeni, r-nul Edinet. Temeiul solicitarii: nepracticarea pe viitor a activitatii in domeniul audiovizualului. La cerere a fost anexat formularul Licentei de emisie si a Deciziei de autorizare.

Reiesind din cele constatate, in temeiul art. 27 din Codul Audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, Consiliul Coordonator al Audiovizualului,

DECIDE:

Art. 1. Se retrage Licenta de emisie seria A MMII nr. 013433 din 15 martie 2005 si Decizia de autorizare nr. 013433 din 11 august 2005, eliberate intreprinderii „Telecomanda” SRL din s. Blesteni, rn. Edinet, pentru studioul TV prin cablu „Telecomanda TV”.

Art. 2. Modificarile respective se introduc in Registrul de licentiere.

Art. 3. Controlul asupra executarii prezentei Decizii il exercita Directia expertiza, licentiere si monitorizare a CCA.

DECIZIA nr. 6
din 29 noiembrie 2006

**Cu privire la anuntarea concursului
si Criteriile pentru suplinirea functiilor de membru
al Consiliului de Observatori al Institutiei publice nationale
a audiovizualului Compania „Teleradio-Moldova”**

In conformitate cu Art. 68 (3) din Codul Audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, Consiliul Coordonator al Audiovizualului

DECIDE:

Art. 1. Se anunta concursul pentru suplinirea functiilor de membru al Consiliului de Observatori al Institutiei publice nationale a audiovizualului Compania „Teleradio-Moldova” (textul se anexeaza).

Art. 2. Se aproba Criteriile pentru suplinirea functiilor de membru al Consiliului de Observatori al Institutiei publice nationale a audiovizualului Compania „Teleradio-Moldova” (se anexeaza).

Art. 3. Anuntul, Criteriile nominalizate se dau publicitatii.

Art. 4. Actele pentru concurs se receptioneaza pina la 8 decembrie 2006.

Art. 5. Selectarea candidatilor (24) se va face la 13 decembrie 2006, audierile publice si selectarea a 18 candidaturi- la 15 decembrie 2006.

Art. 6. Controlul asupra executarii prezentei Decizii il exercita Secretarul CCA (dl Birca C.).

Presedinte **Corneliu MIHALACHE**

CONCURS

Prin Decizia nr. 6 din 29 noiembrie 2006, in conformitate cu Art. 68 (3) din Codul Audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, Consiliul Coordonator al Audiovizualului anunta **CONCURSUL** pentru suplinirea functiilor de membru al Consiliului de Observatori al Institutiei publice nationale a audiovizualului Compania „Teleradio-Moldova”.

Concursul nominalizat stipuleaza urmatoarele Criterii:

1. Este in drept sa candideze la functia de membru al CO persoana care:

este cetatean al Republicii Moldova;

are studii superioare in unul din urmatoarele domenii: cultura, arta, cinematografie, jurnalism, drept, gestiunea financiara si gestiunea intreprinderii comerciale, relatii cu publicul, relatii internationale, domeniul academic, mas-media, inginerie;

are o vechime de munca de cel putin 5 ani in domeniul din care provine;

cunoaste limba de stat a Republicii Moldova;

nu are antecedente penale.

2. Functia de membru al CO este incompatibila cu:

statutul de parlamentar, de membru al Guvernului, de membru al CCA;

calitatea de detinator, direct sau indirect, de actiuni sau parti ale fondului statutar al societatilor comerciale cu activitati in domenii in care s-ar afla in conflict de interese cu calitatea de membru al CO;

statutul de salariat al Companiei sau al altui post de radio si televiziune;

calitatea de membru de partid.

3. Candidatii vor depune la sediul CCA (str. Mihai Eminescu, 28, Chisinau), in termen de o saptamana de la data anuntarii concursului de selectie, un dosar de participare la concurs care va cuprinde Curriculum Vitae si o fotografie 3x4.

4. Concursul de selectie se va desfasura in 3 etape:

a) *La 1-a etapa*, CCA selecteaza 24 de candidati pe baza CV-urilor depuse.

b) *La etapa a 2-a*, CCA anunța și ține audieri publice pentru selectarea a 18 candidaturi (cate 2 pentru fiecare din cele 9 locuri vacante în CO), pe care le va propune spre dezbateri Parlamentului Republicii Moldova.

c) *La etapa a 3-a*, Parlamentul Republicii Moldova va confirma în funcție 9 membri ai CO dintre cele 18 candidaturi propuse de CCA, prin votul a cel puțin trei cincimi din numărul total al deputaților. Cel puțin 2 membri vor fi femei și cel puțin 2 membri ai CO vor avea calificări profesionale în domeniul gestionării financiare și gestionării întreprinderii comerciale.

Extras din Codul Audiovizualului (nr. 260-XVI din 27.07.2006):

Articolul 56. Componenta Consiliului de Observatori

(1) Consiliul de Observatori este compus din 9 membri, personalități publice cu calificări profesionale în diferite domenii cum ar fi cultura, arta, cinematografia, jurnalismul, dreptul, gestiunea financiară și gestiunea întreprinderii comerciale, relațiile cu publicul, relațiile internaționale, domeniul academic, mass-media și ingineriei.

(2) Membrii Consiliului de Observatori desfășoară activitate în nume propriu și nu reprezintă nici un alt interes extern pentru companie decât interesul public. Ei nu solicită și nu acceptă, din partea persoanelor interesate din afara companiei, instrucțiuni legate de activitățile Consiliului de Observatori.

(3) Membrii Consiliului de Observatori sunt desemnați de Parlament, potrivit următoarei proceduri:

a) Consiliul Coordonator al Audiovizualului emite o invitație publică pentru candidații la funcția de membru al Consiliului de Observatori, făcând publice criteriile pentru suplinirea funcției și termenul limită pentru depunerea ofertelor;

b) Consiliul Coordonator al Audiovizualului selectează și prezintă Parlamentului câte 2 candidați pentru fiecare post vacant. Scopul urmărit de acest proces este selectarea unor candidați calificați, cu o pregătire profesională variată și integritate personală, chemați să conducă radiodifuzorul public;

c) Parlamentul va confirma în funcție candidații aleși prin votul a cel puțin trei cincimi din numărul total al deputaților. Cel puțin 2 membri vor fi femei și cel puțin 2 membri ai Consiliului de Observatori vor avea calificări profesionale în domeniul gestionării financiare și gestionării întreprinderii comerciale.

(4) Durata mandatului de membru al Consiliului de Observatori este de 4 ani.

(5) Inițial, 3 membri ai Consiliului de Observatori sunt desemnați pentru un mandat de 2 ani, 3 pentru un mandat de 3 ani și 3 pentru un mandat de 4 ani.

(6) Consiliul de Observatori își desfășoară activitatea în baza propriului regulament.

(7) Modul de activitate al Consiliului de Observatori este ședința deschisă, care se convoacă de câte ori este nevoie pentru îndeplinirea atribuțiilor sale.

(8) Consiliul de Observatori își alege, cu votul majorității membrilor săi, președintele și secretarul.

(9) Consiliul de Observatori desfășoară activitate fără remunerație, cu excepția secretarului, care este angajat cu zi deplină de muncă și remunerat de companie. Marimea remunerației secretarului este stabilită de consiliu. Celorlalți membri ai Consiliului de Observatori compania le acordă, pentru participare la fiecare ședință, remunerație în proporție de 20% din salariul lunar al președintelui său. Remunerația membrului Consiliului de Observatori plătită pe parcursul a 30 de zile nu poate depăși 50% din salariul președintelui companiei.

Termenul limită de prezentare a documentelor -8 decembrie 2006.

Selectarea candidaților se va face la 13 decembrie 2006, audierile publice și selectarea a 18 candidaturi- la 15 decembrie 2006.

Relatii la tel.: 27-74-65.

DECIZIA nr. 7
din 29 noiembrie 2006

**Cu privire la expirarea valabilitatii
licentelor de emisie**

In ultimul timp au parvenit mai multe cereri privind prelungirea licentelor de emisie, eliberate in temeiul Legii audiovizualului nr. 603-XIII din 03.10.1995.

Intru clarificarea situatiei si a stabilirii cadrului juridic unic, in baza Art. 24 si 68, p. 8 din Codul Audiovizualului al Republicii Moldova nr. 260-XVI din 27.07.2006, Consiliul Coordonator al Audiovizualului

DECIDE:

Art. 1. Licentele de emisie, eliberate in baza Legii audiovizualului nr. 603-XIII din 03.10.1995, valabilitatea carora a expirat, nu se prelungesc.

Art. 2. Frecventele si canalele incluse in licentele de emisie expirate devin disponibile si se anunta in concurs.

Art. 3. Licentele de emisie pot fi prelungite, conform Art. 24 din Codul Audiovizualului al Republicii Moldova nr. 260-XVI din 27.07.2006, numai in cazul eliberarii lor dupa data intrarii in vigoare a Codului.

Art. 4. Titularilor de licente, valabilitatea carora expira, li se va elibera un permis de continuare a activitatii pina la concursul pentru utilizarea frecventelor radio si a canalelor TV.

Art. 5. Controlul asupra executarii prezentei Decizii il exercita Directia expertiza, licentiere si monitorizare (dl. Birsa A.).

DECIZIA nr. 9
din 15 decembrie 2006

Cu privire la anuntarea concursului
pentru utilizarea frecventelor radio disponibilizate

In temeiul Art. 23, 40 j), k), l) ale Codului audiovizualului nr. 260-XVI din 27 iulie 2006, Deciziei nr. 7 din 29 noiembrie 2006, Consiliul Coordonator al Audiovizualului

DECIDE:

Art. 1. Se anunta concursul pentru utilizarea frecventelor radio disponibilizate cu urmatoorii parametri:

Frecventele radio dBW	P.A.R. maxima,	Localitatea grade/dBW	Reducerea P.A.R.	Polarizarea a antenei, m.	Inaltimea efectiva maximala
104,2 MHz	- 30,0 dBW	- Chisinau	80-200/27,5	Verticala	322
102,0 MHz	- 30,0 dBW	- Causeni	170-310/20,0	Verticala	258
102,5 MHz	- 30,0 dBW	- Glodeni	-	Orizontala	250
68,93 MHz	- 23,0 dBW	- Hincesti	-	Verticala	230
100,7 MHz	- 31,0 dBW	- Mindrestii Noi	-	Orizontala	304
103,2 MHz	- 30,0 dBW	- Ceadir Lunga	345-5/20,0	Verticala	152
107,0 MHz	- 43,0 dBW	- Ungheni	-	Orizontala	250
107,2 MHz	- 23,0 dBW	- Crocmaz	-	Verticala	151
103,5 MHz	- 32,0 dBW	- Balti	50-130/27,0	Verticala	75
105,9 MHz	- 37,0 dBW	- Chisinau	-	Verticala	151
103,7 MHz	- 32,0 dBW	- Chisinau	-	Verticala	153
103,0 MHz	- 35,0 dBW	- Causeni	110-150/28,0		
180-200/30,0					
290-310/26,0	Verticala		138		
106,2 MHz	- 25,5 dBW	- Balti	180-200/20,0	Verticala	110
102,7 MHz	- 17,0 dBW	- Vulcanesti	-	Verticala	111
105,4 MHz	- 20,0 dBW	- Edinet	100-140/10,0		
340-0/16,0	Verticala		166		
104,7 MHz	- 17,0 dBW	- Chisinau	-	Verticala	121
100,9 MHz	- 33,0 dBW	- Chisinau	-	Verticala	54
90,70 MHz	- 25,0 dBW	- Chisinau	-	Verticala	120
99,50 MHz	- 34,0 dBW	- Comrat	-	Verticala	100
99,90 MHz	- 35,0 dBW	- Causeni	-	Verticala	100
101,5 MHz	- 25,0 dBW	- Balti	-	Verticala	60
88,60 MHz	- 25,0 dBW	- Chisinau	-	Verticala	120
105,6 MHz	- 32,0 dBW	- Balti	280-290/25,0	Verticala	149
97,50 MHz	- 21,0 dBW	- Taraclia	-	Verticala	100

Art. 2. Parametrii frecventelor radio, conditiile de participare si criteriile de departajare a participantilor la concurs se dau publicitatii. Documentele se receptioneaza pana la 25 ianuarie 2007.

Art. 3. Controlul privind executarea prezentei Decizii il exercita Directia expertiza, licentiere si monitorizare (dl. Pulbere V.).

Presedinte
Secretar

Corneliu MIHALACHE
Constantin BIRCA

DECIZIA nr. 12
din 15 decembrie 2006

**Cu privire la eliberarea si modificarea
deciziilor de autorizare**

In temeiul actelor prezentate de catre intreprinderile:

Agentia de publicitate „MEDIAGRUP-MEGAPOLIS” SRL, „CLIMORON-PRIM” SRL,
„NORDCOMUNICATII” SRL, „LV-TOPAL” SRL, „SOR GREVO” SRL, Consiliul Coordonator al
Audiovizualului

DECIDE:

Art. 1. Se elibereaza in baza Licentei de emisie seria A MMII nr. 014522 din 06 decembrie 2005 si a
Licentei tehnice seria A MMII nr.020556 din 01 noiembrie 2006 decizie de autorizare Agentiei de
publicitate „Mediagrup-Megapolis” SRL din mun. Chisinau, pentru postul de radio „Maestro FM” din
aceeasi localitate.

Art. 2. Se elibereaza in baza Licentei de emisie seria A MMII nr. 014551 din 06 decembrie 2005 si a
Licentei tehnice seria A MMII nr.020563 din 17 noiembrie 2006 decizie de autorizare intreprinderii
„Climoron-Prim” SRL din mun. Balti, pentru postul de televiziune cu emisie prin unde „Catrin TV” din
aceeasi localitate.

Art. 3. Se elibereaza in baza Licentei de emisie seria A MMII nr. 014568 din 20 aprilie 2006 si a Licentei
tehnice seria A MMII nr.020539 din 23 octombrie 2006 decizie de autorizare intreprinderii
„Nordcomunicatii” SRL din mun. Balti, pentru studioul TV cu emisie prin cablu „Nordcom TV” din
orasele Briceni si Donduseni.

Art. 4. Se elibereaza in baza Licentei de emisie seria A MMII nr. 014564 din 20 aprilie 2006 si a Licentei
tehnice seria A MMII nr.020578 din 24 noiembrie 2006 decizie de autorizare intreprinderii „LV-Topal”
SRL din or. Basarabeasca, pentru postul de radio „Bas FM” din aceeaasi localitate.

Art. 5. Se modifica Decizia de autorizare Nr. 003252 din 15 aprilie 2004 eliberata intreprinderii „Sor-
Grevo” SRL din or. Soroca, pentru studioul TV cu emisie prin cablu „STS” din aceeaasi localitate prin
includerea s. Danu din rn. Glodeni.

Art.6. Controlul asupra executarii prezentei decizii il exercita (Directia expertiza, licentiere si
monitorizare (dl Duhlicher I.).

Presedinte

Corneliu MIHALACHE

Secretar

Constantin BIRCA

DECIZIA nr. 13
din 15 decembrie 2006

**Cu privire la Concursul pentru suplinirea functiilor de membru
al Consiliului de Observatori al IPNA
Compania „Teleradio-Moldova”,
anuntat prin Decizia CCA nr. 6 din 29.11.06 (etapa II)**

Tinind cont de prevederile Art. 68 (3) din Codul Audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, ca urmare a examinarii actelor depuse, a dezbaterilor publice si in conformitate cu rezultatele votarii deschise, Consiliul Coordonator al Audiovizualului

DECIDE:

Art. 1. Pentru suplinirea functiilor de membru al Consiliului de Observatori al IPNA Compania „Teleradio-Moldova”, la etapa a doua a concursului, se declara invingatori:

1. HIRBU Maria (6 pro, 3 contra)
2. TIRA Dumitru (7 pro, 2 contra)
3. FUSU Corina (9 pro, 0 contra)
4. POPOVICI Anatol (7 pro, 2 contra)
5. MUSTEATA Victoria (6 pro, 3 contra)
6. BORDEIANU Iuliana (7 pro, 2 contra)
7. DUBROVSCHI Anatol (6 pro, 3 contra)
8. MUNTEANU Igor (7 pro, 2 contra)
9. FOCSA Boris (7 pro, 2 contra)
10. SIRBU Victoria (6 pro, 3 contra)
11. CIBOTARU Viorel (7 pro, 2 contra)
12. PORUBIN Andrei (7 pro, 2 contra)
13. SLAPAC Mariana (8 pro, 1 contra)
14. STRUTZESCU Paul (7 pro, 2 contra)
15. BUREAN Alexandru (6 pro, 3 contra)
16. BECHET Boris (8 pro, 1 contra)
17. IONITA Veaceslav (9 pro, 0 contra)
18. BARBUS Ludmila (5 pro, 4 contra)

Art. 2. Lista candidaturilor respective (in numar de 18) se propune Parlamentului Republicii Moldova pentru confirmarea in functia de membru al CO al IPNA Compania „Teleradio-Moldova” (in numar de 9).

Art. 3. Controlul privind executarea prezentei Decizii il exercita Secretarul CCA (dl Birca C.)

Presedinte
Secretar

Corneliu MIHALACHE
Constantin BIRCA

DECIZIA nr. 15
din 26 decembrie 2006

**Cu privire la eliberarea autorizatiilor de retransmisie,
solicitate de „Kiwi studio-TV” SRL, „Albasat” SRL,
„ELECHSERVICE- GRUP” SRL**

Ca urmare a examinarii cererilor si in conformitate cu prevederile Art. 28 al Codului audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, Consiliul Coordonator al Audiovizualului

DECIDE:

Art. 1. Dat fiind ca dl Sevcisin A., directorul intreprinderii „Kiwi studio-TV” SRL din Chisinau, nu a respectat prevederile Art. 11 (8) al Codului audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, cererea privind eliberarea autorizatiei de retransmisie pentru studioul TV prin cablu “Kiwi-TV” se va reexamina ulterior, aceasta fiind insotita de o noua lista de canale TV.

Art. 2. Pe motiv ca dl Bardan E., directorul intreprinderii „Albasat” SRL din or. Nisporeni, nu a depus intregul set de documente necesare (statutul institutiei TV prin cablu, avizul autoritatilor publice locale s. a.) pentru eliberarea autorizatiei de retransmisie, cererea se va reexamina ulterior, cu conditia prezentarii acestora in conformitate cu prevederile in vigoare.

Art. 3. Se elibereaza autorizatie de retransmisie intreprinderii „ELECHSERVICE - GRUP” SRL din mun. Balti (director dl Osoianu G.) pentru studioul TV prin cablu „BETA” din comuna Pepeni, raionul Singerei.

Art. 4. Controlul asupra executarii prezentei decizii il exercita Directia expertiza, licentiere si monitorizare (dl V. Pulbere).

Presedinte

Corneliu MIHALACHE

Secretar

Constantin BIRCA

DECIZIA nr. 16
din 26 decembrie 2006

Cu privire la incalcarea conditiilor stipulate in licentele de emisie ale intreprinderilor „A.M.T.” SRL din mun. Chisinau, „MEDIA PS GRUP” SRL din or. Comrat, SC „IDEXINA” SRL din mun. Chisinau si „MOLDTELECOM” SA (filiala Leova)

Ca urmare a controlului activitatii titularilor de licenta de emisie nominalizati, s-au constatat urmatoarele:

I. „A.M.T.” SRL (fondatoarea studioului de televiziune prin cablu „Satelit” din mun. Chisinau) nu respecta conditiile la Licenta de emisie seria A MMII nr. 003249 din 11.03.2003, pct. 3.1 lit. b), c), e):

- **retransmite 50 canale** (TV-7 (NTV), Moldova 1, CNL, India TV, Euronews, Belarus-TV, Eurosport, National Geographic, Explorer, Detskii Mir, Nase Kino, RTVi, Pervii Canal Moldova, TV-5, NIT, DTV-Viasat, TVR-1, TVC-21, 365, Avto-Plius, Samanyolu, Fashion-TV, TDK, MTV-Rusia, TNT, Comedia-TV, MiniMax, Sport-1, Mir, Domasnii, Rai Uno, BBC-World, Boet, Favorit-TV, Taraf, Acasa, History, Realitatea, Sport-Viasat, National-TV, N 4, OTV (Ucraina), PRO-TV, STS (Dixi), Prima-TV, Mezzo, TV-1000, Ren-TV, RBK, Muz-TV) **in loc de 22** (Moldova 1, TVR 1, TV-5, Belarus-TV, TVC-21, NIT, O-TV (Ucraina), RTVi, Nase Kino, Detskii Mir/Teleclub, Ren-TV, DTV-Viasat, Explorer, History, TV-1000, Mir, Zdorovoe televidenie, Ohota i ribalca, Drive, Retro-TV, TNT, Sport-1), **prevazute in licenta de emisie;**

- **retransmite ilegal 32 canale** (TV-7 (NTV), CNL, India TV, Euronews, Eurosport, National Geographic, Pervii Canal Moldova, 365, Avto-Plius, Samanyolu, Fashion-TV, TDK, MTV-Rusia, Comedia-TV, MiniMax, Domasnii, Rai Uno, BBC-World, Boet, Favorit-TV, Taraf, Acasa, Realitatea, Sport-Viasat, National-TV, N 4, PRO-TV, STS (Dixi), Prima-TV, Mezzo, RBK, Muz-TV).

II. „MEDIA PS GRUP” SRL (fondatoarea Studioului TV prin cablu „Eni Ildiz” din or. Comrat) nu respecta conditiile la Licenta de emisie nr. 003389 din 14.09.2004 pct. 3.1 lit. a), b), c), g):

- **retransmite 23 canale** (Ren TV, Detski Mir, Nase Kino, Moldova 1, Rossia Sport, Pervii Canal, STS, Pervii muzicalinii canal, Rossia, TV-XXI, NTV, Discovery Channel, NTV Fotbal, TRK-Ucraina, Domasnii, Inter+, Euronews, TV-3, Nostalgia, Samanyolu, NIT, TV Centru, ATV) **in loc de 12** (Moldova 1, Minimax, Ohota i Ribalca, Drive, Zdorovoe televidenie, Retro-TV, DTV, Ren-TV, RTR-Planeta, NTV-Mir, Detskii Mir/ Teleclub, Nase Kino), **prevazute in licenta de emisie;**

- **retransmite ilegal:** ATV, Rossia Sport, Pervii Canal, STS, Pervii muzicalinii canal, Rossia, TV-XXI, Discovery Channel, NTV-Fotbal, TRK-Ucraina, Domasnii, Inter+, Euronews, TV-3, Nostalgia, Samanyolu, NIT, TV Centru.

In cadrul sedintei CCA din 23.11.2006 intreprinderii i s-a cerut sa revina la retransmiterea canalelor conform listei aprobate de CCA. La 30.11.2006, inasa, s-a constatat ca numarul de canale retransmise nu este respectat. Totodata, titularul nu a prezentat nici contractele cu proprietarii canalelor retransmise.

III. SC „IDEXINA” SRL (fondatoarea Studioului TV prin cablu „Crihana-TV” din s. Crihana Veche, rn. Cahul) nu respecta conditiile la Licenta de emisie nr. 014520 din 12.07.2005 pct. 4.1: la 28 noiembrie curent dl V. Pulbere, colaborator al Serviciului expertiza si licentiere, a gasit studioul „Crihana-TV” din s. Crihana Veche, rnul Cahul, inchis. Dl P. Terzi, directorul studioului, fiind solicitat prin telefon, a refuzat sa deschida.

IV. „MOLDTELECOM” S.A. (fondatoarea Studioului TV prin cablu „Leova TV” din or. Leova) nu respecta conditiile la Licenta de emisie Seria A MMII nr. 003333:

-**retransmite 20 canale** (TRK Ucraina, TV XXI, Pro TV international, M1, Viasat explorer, Pervii Muzicalnii canal, HST, TVC, Favorit TV, Animal Planet, Acasa, Pervii canal-Moldova, STS Dixi, Ren TV, RTR Planeta, Eurosport, Jetix, TVR-2, TVR-1, Enter Film), **in lista aprobata de CCA figurind doar 15** (M1, TVR- 1, NST, Ren TV, TV XXI, Pervii canal-Moldova, Viasat Explorer, Pervii Muzicalnii canal, Antena-1, Minimax, STS Moldova, N 24, Favorit TV, National TV, TV-5.

In temeiul celor constatate si in conformitate cu Art. 2, 28, 29, 37, 38, 66, 68 ale Codului audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, Consiliul Coordonator al Audiovizualului

DECIDE:

Art. 1. Se avertizeaza public titularul licentei de emisie **“A.M.T.” SRL** (director dna Svetlana Fiodorova) pentru nerespectarea conditiilor la Licenta de emisie seria A MMII nr. 003249 din 11.03.2003 pct. 3.1 lit. b), c), e), eliberata pentru studioul de televiziune prin cablu **“Satelit TV”**: neglijarea listei canalelor retransmise, aprobata de CCA, retransmiterea canalelor TV fara contracte, retransmiterea a 50 canale TV in loc de 22.

“A.M.T.” SRL va stopa imediat retransmisia canalelor TV care nu sunt prevazute de lista canalelor TV, aprobata de CCA la 23 mai 2006.

Dna Svetlana Fiodorova, directorul **“A.M.T.” SRL**, se obliga sa prezinte pina la 15 ianuarie 2007 un raport in scris privind lichidarea incalcarilor depistate.

Art. 2. Se avertizeaza public titularul licentei de emisie **„MEDIA PS GRUP” S.R.L.** (director dl Vitali Chiurcciu) pentru nerespectarea conditiilor la Licenta de emisie nr. 003389 din 14.09.2004 pct. 3.1 lit. a, b, c, g, eliberata pentru studioul TV prin cablu **„Eni Ildiz”**: neglijarea listei canalelor retransmise, aprobata de CCA, retransmiterea canalelor TV fara contracte, retransmiterea a 23 canale TV in loc de 12.

“MEDIA PS GRUP” SRL va stopa imediat retransmisia canalelor TV care nu sunt prevazute de lista canalelor TV, aprobata de CCA la 23 mai 2006.

Dl Vitali Chiurcciu, directorul **“MEDIA PS GRUP” SRL**, se obliga sa prezinte pina la 15 ianuarie 2007 un raport in scris privind lichidarea incalcarilor depistate.

Art. 3. Se avertizeaza public **„IDEXINA” S.R.L.** (director dna Popovici Ina) pentru nerespectarea conditiilor la Licenta de emisie seria A MMII nr. 014520 din 12.07.2005 pct. 4.1., eliberata pentru studioul TV prin cablu **“Crihana-TV”**.

Art. 4. Se avertizeaza public conducerea **„MOLDTELECOM” S.A., filiala Leova** (director dl Valeri Rosca) pentru nerespectarea conditiilor la Licenta de emisie Seria A MMII nr. 003333, eliberata pentru studioul TV prin cablu **„Leova TV”**: neglijarea listei canalelor retransmise, aprobata de CCA, retransmiterea canalelor TV fara contracte, retransmiterea a 20 canale TV in loc de 15.

„MOLDTELECOM” S.A., filiala Leova, va stopa imediat retransmisia canalelor TV care nu sunt prevazute de lista canalelor TV, aprobata de CCA la 14 martie 2006.

Dl Valeri Rosca, directorul **„MOLDTELECOM” S.A., filiala Leova**, se obliga sa prezinte pina la 15 ianuarie 2007 un raport in scris privind lichidarea incalcarilor depistate.

Art. 5. Colaboratorii Serviciului expertiza si licentiere vor efectua un control repetat privind constatarea modului de executare a prezentei Decizii.

Art. 6. Prezenta Decizie se publica in Monitorul Oficial al Republicii Moldova.

Art. 7. Controlul asupra executarii prezentei Decizii il exercita Serviciul expertiza si licentiere (dl V. Pulbere) si consilierul-jurist al CCA (dl M. Otel).

Presedinte
Secretar

Corneliu MIHALACHE
Constantin BIRCA

DECIZIA nr. 17
din 26 decembrie 2006

**Retragerea Licentei de emisie
si a Deciziei de autorizare,
eliberate intreprinderii „Flor- TV” SRL**

Prin Decizia CCA nr. 22 din 8 mai 2003, intreprinderii „Flor- TV” SRL i s-a eliberat Licenta de emisie Seria A MMII nr. 003261 pentru studioul TV prin cablu „Flor-TVC”, iar la 22 decembrie 2004- Decizia de autorizare.

In temeiul actelor prezentate, Consiliul Coordonator al Audiovizualului

DECIDE:

Art. 1. Se retrage Licenta de emisie Seria A MMII nr. 003261 si Decizia de autorizare nr. 003261, eliberate intreprinderii „Flor- TV” SRL din or. Floresti pentru studioul TV prin cablu „Flor-TVC” din aceeasi localitate.

Art. 2. Modificarile respective se introduc in registrul de licentiere.

Art. 3. Controlul privind executarea prezentei Decizii il exercita Directia expertiza, licentiere si monitorizare (dl V. Pulbere).

Presedinte

Corneliu MIHALACHE

Secretar

Constantin BIRCA

DECIZIA nr. 18
din 26 decembrie 2006

**Cu privire la unele modificari
in conditiile de licenta**

In conformitate cu prevederile Art. 29 (3), 39 (2) ale Codului audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006 si in temeiul actelor prezentate de catre intreprinderile „LV-TOPAL” SRL, „PROVIDEO” SRL, Consiliul Coordonator al Audiovizualului

DECIDE:

Art. 1. Se aproba noua grila de emisie a postului de radio „Bas FM” din or. Basarabasca.

Art. 2. Se aproba noua grila de emisie a postului de radio „101,3 FM” din mun. Chisinau.

Art. 3. In temeiul nerespectarii Art. 11 (3), (4) si (7) al Codului audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006 de catre intreprinderea „TeleDixi” SRL din mun. Chisinau (director dl Burduja L.) cererea privind aprobarea noii grile de emisie si modificarea deciziei de autorizare pentru studioul TV cu emisie prin unde „TV Dixi” din aceeasi localitate se va reexamina ulterior, cu conditia prezentarii grilei de emisie corespunzatoare.

Art. 4. Controlul asupra executarii prezentei Decizii il exercita Directia expertiza, licentiere si monitorizare (dna G. Copot).

Presedinte

Corneliu MIHALACHE

Secretar

Constantin BIRCA